

Silent worship

NON LO DIRÒ COL LABBRO



HIGH



LOW

Words by
ARTHUR SOMERVELL

G. F. HANDEL
from the Opera "PTOLEMY"
Arr. by ARTHUR SOMERVELL

Andante

Voice

Piano

Did you not hear my la - dy Go down the gar - den sing - ing?
Non lo di - rò col lab - bro che tan - to ar - dir non ha,

Black-bird and thrush were si - lent To hear the al - leys ring - ing. O
Non lo di - rò col lab - bro Non lo di - rò col lab - bro Che

saw you not my la - dy Out in the gar - den there? _____
tan - to ar-dir non ha Che tan - to ar-dir non ha, _____

Shaming the rose and li - ly For she is twice as fair. _____
Non lo di - rò col lab - bro Che tan-to ar-dir non ha. _____

rall. *f a tempo*

P

Though I am no-thing to her, Though she must rare-ly look at me, And
For - se con le fa - vil - le dell' a - vi - de pu - pil - le per

p

though I could nev - er woo her, I love her till I die. _____
dir co - me tut - to ar - do lo sguar - do par - le - rà: _____

Sure - ly you heard my la - dy Go down the gar - den sing - ing,
Non lo di - rò col lab - bro che tan - to ar - dir non ha, —

Si - lenc-ing all the song-birds: And set - ting the al - leys ring - ing, But
Non lo di - rò col lab - bro Non li di - rò col lab - bro Che

sure - ly you see my la - dy Out in the gar - den there.
tan - to ar dir non ha — Che tan - to ar-dir non ha.

rall.
 Riv'ling the glitt'ring sunshine, With a glo - ry of gold - en hair. _____
Non lo di - rò col lab - bro Che tan - to ar-dir non ha. _____
rall.